

إِصْلَاحُ امْتِحَانِ الثَّلَاثِي الْأَوَّلِ · الْعَرَبِيَّةُ · السَّنَةُ النَّاسِعَةُ · الْمَوْضُوعُ 3

الجزء الأول · الفهم وبناء المعنى (8 ن)

1. (ب) حريص على إتقان عمله ومعالجة سبب العطب (1 ن)
2. (ب) العامل يكفيه أن يؤدي الحد الأدنى ما دام أجره ثابتاً (1 ن)
3. (أ) علاقة مادية خالية من الروح والضمير (1 ن)
4. (أ) الإهمال في العمل يضرّ الآخرين ضرراً جسيماً (1 ن)
5. (ج) نقص الضمير (1 ن)
6. (ج) كانوا صادقين لا يبيعون بضاعة يعرفون عيوبها (1 ن)
7. (د) يثق فيه كلّ فرد بعمل الآخرين لأنهم يتقنونه (1 ن)
8. (ب) بجودة ما يصنع (1 ن)

الفهم: (1) الحرص على الإتقان ومعالجة سبب العطب. (2) يكفي العامل الحد الأدنى ما دام أجره ثابتاً. (3) علاقة مادية بلا روح. (4) الإهمال يضرّ الآخرين. (5) نقص الضمير. (6) صدقهم في تجارتهم. (7) يثق فيه كلّ فرد بعمل الآخرين. (8) بجودة ما يصنع.

الجزء الثاني · البنية الحجاجية (4 ن)

1. (ب) إتقان العمل أمانة تنفع صاحبها والمجتمع (1 ن)
 2. (ج) الاستدراك على الرأي السابق وبيان خطئه (1 ن)
 3. (ب) رتب حججه في تسلسل واضح وصلها بروابط الترتيب والإضافة (1 ن)
 4. (د) أمثلة توضّح حجّة أنّ الإتقان يصنع مجتمعا متماسكا (1 ن)
- البنية الحجاجية: الأطروحة المدعومة: إتقان العمل أمانة تنفع صاحبها والمجتمع (المدحوضة: يكفي الحد الأدنى). «غير أنّ» استدراك؛ الحجج مرتبة بروابط الترتيب والإضافة؛ الحافلة والدواء والمدرسة أمثلة توضّح الحجّة الأخيرة.

الجزء الثالث · الوعي بنظام اللغة وأحكام استعمالها (8 ن)

1. (أ) استثنائية ترتبط بما قبلها بحرف الاستئناف «ثم» (0,75 ن)
2. (ج) الإضراب عن الأول وإثبات الحكم للثاني (0,75 ن)
3. (أ) عن مضمون جملة منفية بالهمزة (0,75 ن)
4. (ج) الاستفهام منفي، و«بلى» تبطل النفي وتثبت المضمون (0,75 ن)
5. (ب) «بِمَ» = الباء + «ما» الاستفهامية التي حذفت ألفها لاقترانها بحرف الجرّ (0,75 ن)
6. (د) تُقاس قيمة العامل بجودة ما يصنع (0,75 ن)
7. (د) التنبيه ولفت الانتباه إلى النصيحة التي تليه (0,75 ن)
8. (ج) نهياً وأمرًا يفيدان النصح والإرشاد (0,75 ن)
9. (د) دعائية للمخاطبين بفعل ماضي دالّ على الطلب (1 ن)

1. (ب) كُتِرَيان (1 ن)

اللغة: جملة استثنائية بـ«ثم»؛ «بل» للإضراب؛ استفهام عن مضمون جملة منفية؛ «بلى» تبطل النفي؛ «بِمَ» = ب + ما محذوفة الألف؛ الجواب المختل: تُقاس قيمة العامل بجودة ما يصنع؛ نداء للتنبيه؛ نهى وأمر للنصح؛ «وَقَفَّكُمُ اللّٰهُ» دعاء؛ «كُتِرَيان».

الإنتاج الكتابي: النجاح ثمرة العمل والمثابرة: نموذج للمقارنة

سمعتُ أحد أقاربي ينصح أخي الأصغر بالألا يُتعب نفسه، لأنَّ النجاح في رأيهِ يأتي بالحظّ والمعارف. فأحزنتني هذا الكلام، لأنِّي مقتنع بأنَّ النجاح الحقيقيّ ثمرة العمل والمثابرة.

فالنجاح أوَّلًا نتيجة منطقية للجهد: مَنْ يراجع دروسه بانتظام يفهمها، ومَنْ يفهمها يُحسن الإجابة يوم الامتحان. أمَّا الحظّ فقد يمنحك فرصة، لكنّه لا يمنحك القدرة على استغلالها.

ثمَّ إنّ الواقع من حولنا يؤكّد ذلك؛ فابن جيراننا لم يكن له قريب ذو نفوذ، ولكنّه ثابر سنوات في دراسته حتّى صار مهندسًا، بينما ضيّع آخرون فرصًا كثيرة لأنّهم اأكلوا على غيرهم. وقد صدق المثل القائل: «مَنْ جدّ وجد، ومَنْ زرع حصد».

والأهمّ من ذلك أنّ النجاح الذي يأتي بالمعارف هسّ لا يدوم، لأنّ صاحبه لا يملك الكفاءة التي تحميه حين تشتدّ المنافسة، في حين يبقى صاحب الجهد واثقًا من نفسه، قادرًا على النهوض كلّما تعثّر. ولذلك تبحث المؤسسات الناجحة عن الكفاءات لا عن الوساطات.

وخلاصة القول إنّ الحظّ قد يفتح بابًا، لكنّ العمل وحده يبني البيت. فاجتهد يا أخي، ولا تنتظر أن يصنع لك غيرك مستقبلك.

نموذج واحد ممكن من بين نصوص كثيرة صحيحة.